

**ОБЗОР НОВЫХ КНИГ,  
ВЫПОЛНЕННЫХ УКРУПНЕННЫМ ШРИФТОМ**

**4 квартал 2019 года**

Уважаемые читатели! В Ростовскую областную специальную библиотеку для слепых в 4 квартале 2019 года поступили новые книги для слабовидящих, выполненные укрупненным шрифтом.

Любителей русской классики ждет встреча с произведениями **Федора Достоевского**. В библиотеку поступил его сборник под названием **«Детям»**, в который вошли отрывки и отдельные главы из произведений великого русского писателя: **«Братья Карамазовы»**, **«Подросток»**, **«Униженные и оскорбленные»** и др.; сборник поветей и рассказов **Николая Лескова «Левша»**, в который вошли произведения писателя, которые изучаются в школе: **«Левша»**, **«Тупейный художник»**, **«Человек на часах»** и **«Несмертельный Голован»**; и **«Сказки» Михаила Салтыкова-Щедрина**.

Хочется обратить внимание читателей на фантастический роман **Александра Беляева «Вечный хлеб»**, опубликованный ещё в 1928 году. Роман, во многом ставший пророческим, посвящён перспективам развития биологии, биохимии и микробиологии, относящейся ныне к биотехнологии.

Поклонников детективного жанра ждет встреча с произведениями родоначальника современного детектива и жанра психологической прозы **Эдгара По «Падение дома Ашеров»** и романом французского писателя **Фредерика Дара «Хлеб могильщиков»**.

Массу положительных эмоций дарят добрые и немного философские роман **Фэнни Флэгг «Рождество и Красный кардинал»** и повесть **Анджелы Нанетти «Мой дедушка был вишней»**.

О необычных артистах цирка можно прочесть в книгах российских дрессировщиков **Владимира Дурова «Мои звери»** и **Натальи Дуровой «Мой дом на колесах»**. Продолжает тему о животных книга английского писателя **Редьярда Киплинга «Рикки-Тикки-Тави и другие истории из Книги джунглей»**, повесть **Чарльза Робертса «Рыжий лис»** (об обитателях таежных лесов), маленькая повесть **Бориса Ряховского «В степи и в горах»** (о пастушьей собаке).

Ирландская писательница викторианских времен **Элизабет Мид-Смит** автор множества художественных произведений для девочек. К услугам читателей Ростовской библиотеки для слепых повести **«На диком острове»** и **«Школьная королева»**, роман **«Семь молоденьких девиц, или Дом вверх дном»**. Продолжает «девичью тему» роман **Роальда Даля «Матильда»** - о сложных взаимоотношениях маленькой талантливой девочки с родителями, учителями и одноклассниками.

Любителям истории может быть интересен роман **Юрия Щербакова «Ушкуйники князя Дмитрия»**, посвященный храбрым воинам Древней Руси. А поклонников любовно-исторических произведений привлечёт роман **Виктории Холт «Опороченная Лукреция»**.

В 2020 год – год 75-летия Великой Победы. Во всем мире создана масса книг, посвященных военной тематике. В 4 квартале

2019 года в библиотеку для слепых поступили книги для детей о войне среди них повесть **Джона Бойн «Мальчик в полосатой пижаме»** (о том, что происходило с детьми в концлагере Освенцим) и повесть писателя-фронтовика **Василия Быкова «Волчья стая»**.

Ростовской областной специальной библиотекой для слепых в 4 квартале 2019 было издано 3 книги:

- **«Всегда в тени»**. Таинственными героями книги являются режиссеры, чья жизнь так или иначе связана с Донским краем. Это режиссёр-документалист Роман Розенблит, режиссёр цирка Владилен Левшин, режиссёр игрового кино Виктор Титов.

- **«Когда пустеет закулисье»**, посвященная Году театра в России. Герои книги – наши земляки артист балета, оперетты, эстрады и кино Александр Александрович Орлов; ростовский актёр и режиссёр Григорий Евсеевич Леондор и основатель ростовского театра кукол Владимир Сергеевич Былков.

- **«Пока перо торопится в руке...»** – о донских литераторах Валентине Овечкине, Леониде Григорьяне, Денисе Гуцко.

В помощь тифлопедагогам и родителям незрячих детей поступило пособие **Венеры Денискиной «Особенности обучения элементам геометрии слепых младших школьников»**.

Дополнительную информацию можно получить по тел.

240-79-56